



Rycerz, prawdopodobnie setnik lub Longin, z Grupy Ukrzyżowania

Rzeźba drewniana, pełnoplastyczna, złożona na pulment, w partii karnacji polichromowana, wym. 70 cm, warsztat króśnieński, ok. 1625

Pierwotna funkcja i lokalizacja nieznana, od 1915 w zbiorach Muzeum Narodowego w Krakowie

Fot. Pracownia Fotograficzna Muzeum Narodowego w Krakowie